Critérios Específicos de Avaliação de Português – 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
Compreensão oral/leitora Competência comunicativa (oral e escrita)	Oralidade 10%	**Compreensão** – Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. – Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. **Expressão** – Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. – Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. – Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. – Realizar exposições breves, a partir de planificação. – Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias. – Assegurar contacto visual com a audiência (postura, expressão facial, olhar).	Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	**Específicos (ponderação)**			
Compreensão oral/leitora **Competência comunicativa (oral e escrita)**	**Leitura** **20%**	– Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade. – Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). – Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido. – Realizar leitura silenciosa e autónoma. – Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. – Explicitar ideias-chave do texto. – Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. – Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.	Conhecedor/ Sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/ performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)
	Escrita **40%**	– Escrever relatos representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. – Utilizar processos de planificação, textualização e revisão (individual e/ou grupo) – Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. – Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. – Escrever textos, organizados em parágrafos.		

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Educação Literária 10%	– Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. – Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. – Antecipar o(s) tema(s) – Compreender a organização de textos poéticos, narrativos e dramáticos. – Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). – Dramatizar textos e dizer em público poemas memorizados. – Participar em representações de textos dramáticos literários. – Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista sobre histórias ou poemas – Desenvolver um projeto de leitura.	Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I,J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais /performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos / orais / Fichas de avaliação Testes práticos / Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)
	Gramática 20%	– Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome. – Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. – Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. – Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. – Recorrer a conectores diversificados, em textos orais e escritos. – Aplicar processos de expansão e redução de frases. – Inferir o significado de palavras a partir da sua estrutura (base, radical e afixos). – Deduzir significados conotativos.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	**Específicos (ponderação)**			
		– Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). – Reconhecer onomatopeias. – Explicitar regras de ortografia.		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.				
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.				

Observações: A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios Específicos (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom (70% -89%)**	**Suficiente (50%-69%)**	**Insuficiente (0%-49%)**
Oralidade 10%	Revela muito bom desempenho na compreensão de enunciados orais e na expressão oral respeitando as regras do uso da palavra.	Revela bom desempenho na compreensão de enunciados orais e na expressão oral respeitando as regras do uso da palavra.	Revela desempenho suficiente na compreensão de enunciados orais, bem como na expressão oral e no respeito pelas regras do uso da palavra.	Revela desempenho insuficiente na compreensão de enunciados orais e na expressão oral, não respeitando as regras do uso da palavra.
Leitura 20%	Revela muito bom desempenho na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela bom desempenho na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela desempenho suficiente na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.	Revela desempenho insuficiente na leitura/compreensão de diferentes tipos de texto.
Escrita 40%	Revela muito bom desempenho na escrita de diferentes tipos de texto, redigindo de forma coerente e respeitando as regras gramaticais.	Revela bom desempenho na escrita de diferentes tipos de texto, redigindo de forma coerente e respeitando as regras gramaticais.	Revela desempenho suficiente na escrita de diferentes tipos de texto, redigindo de forma satisfatoriamente coerente e respeitando algumas regras gramaticais.	Revela desempenho insuficiente na escrita de diferentes tipos de texto, redigindo de forma incoerente e não respeitando as regras gramaticais.
Educação Literária 10%	Revela muito bom desempenho na compreensão de diferentes tipos de texto, escutados ou lidos e em exprimir opiniões fundamentadas.	Revela bom desempenho na compreensão de diferentes tipos de texto, escutados ou lidos e em exprimir opiniões fundamentadas.	Revela desempenho suficiente na compreensão de diferentes tipos de texto, escutados ou lidos e na expressão de opiniões.	Revela desempenho insuficiente na compreensão de diferentes tipos de texto, escutados ou lidos e na expressão de opiniões.
Gramática 20%	Revela muito bom desempenho no conhecimento e mobilização das regras gramaticais.	Revela bom desempenho no conhecimento e mobilização das regras gramaticais.	Revela desempenho suficiente no conhecimento e na mobilização das regras gramaticais.	Revela desempenho insuficiente no conhecimento e na mobilização das regras gramaticais.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/2027

Critérios Específicos de Avaliação de PLNM (Níveis A1, A2 e B1)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Nível Iniciação A1

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade 30%	**Compreensão** - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quandolhe falam de modo claro e pausado. - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo. **Produção** - Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. **Interação** - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda. - Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir- se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	-Comunicações orais - Leitura - Fichas por domínio / conteúdo - Questões-aula -Trabalho individual / pares
Leitura 20%	- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). - Identificar palavras-chave e inferir o seu significado. - Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. - Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. - Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa.		

	- Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbosde estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). - Construir esquemas a partir de textos breves. - Compreender vocabulário científico de uso corrente. - Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar…).	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Produção escrita
Escrita 20%	- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. - Aplicar as regras básicas de acentuação. - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. - Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.		- Portefólio - Teste (2 por semestre)
Gramática 20%	- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. - Reconhecer e estruturar unidades sintáticas. - Reconhecer frases simples. - Compreender e aplicar concordâncias básicas. - Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços,bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.		- Grelhas de registo * Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por semestre (2 testes)
Interação Cultural 10%	- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e dacultura da língua de escolarização. Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.			
Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.			

Observações: Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Domínios (Ponderações)	**Descritores de Desempenho - Nível de Iniciação A1**			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom** (70% – 89%)	**Suficiente** (50% – 69%)	**Insuficiente** (0% – 49%)
Oralidade 30%	Compreende integralmente o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana. Produz corretamente breves enunciados oraissobre situações do quotidiano pessoal e escolar. Comunica corretamente em situações simples doquotidiano.	Compreende, com falhas pontuais, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana. Produz, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões, breves enunciados oraissobre situações do quotidiano pessoal e escolar. Comunica, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões, em situaçõessimples do quotidiano.	Compreende, com falhas, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana. Produz, com hesitaçõese/ou omissões, breves enunciados orais sobre situações do quotidianopessoal e escolar. Comunica, com hesitações e/ou omissões, em situaçõessimples do quotidiano.	Compreende, com falhas significativas, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e breves textos expositivos sobre a vida quotidiana. Produz, com muitas hesitações e/ou muitas omissões, breves enunciados orais sobre situações do quotidianopessoal e escolar. Comunica, com muitas hesitações e/ou muitas omissões, em situaçõessimples do quotidiano.
Leitura 20%	Compreende corretamente as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.	Compreende, com falhas pontuais, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.	Compreende, com falhas, as principais ideias de textos escritossobre assuntos do quotidiano.	Compreende, com falhas significativas, asprincipais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.
Escrita 20%	Produz corretamentebreves textos escritossobre assuntos do quotidiano.	Produz, com falhas pontuais, breves textosescritos sobre assuntos do quotidiano.	Produz, com falhas, breves textos escritossobre assuntos do quotidiano.	Produz, com falhas significativas, breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.
Gramática 20%	Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estruturae de funcionamento da língua considerados essenciais para	Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura ede funcionamento da língua considerados	Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para	Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua

	este nível de proficiência.	essenciais para este nível de proficiência.	este nível de proficiência.	considerados essenciais para este nível de proficiência.
Interação Cultural 10%	Estabelece, adequadamente, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Estabelece, com pequenas hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças semelhanças.	Estabelece, com hesitações e/ ou imprecisões, relações entre a cultura da línguamaterna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças semelhanças.	Estabelece, com muitas hesitações e/ ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.

Nível Iniciação A2

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade 30%	**Compreensão** - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). **Produção** - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. - Explicar gostos e opiniões. - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	-Comunicações orais - Leitura - Fichas por domínio / conteúdo - Questões-aula

	dramatizações. **Interação** - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: • Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; • Dar e aceitar conselhos; • Fazer e aceitar propostas; • Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • Dar e pedir instruções; • Reagir a instruções.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	-Trabalho individual / pares - Produção escrita - Portefólio - Teste (2 por semestre) - Grelhas de registo * Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por semestre (2 testes)
Leitura 20%	- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. - Reconhecer itens de referência bibliográfica. - Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).		
Escrita 20%	- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Construir sequências originais de enunciados breves. - Responder a questionários sobre temas diversos. - Participar em atividades de escrita coletiva.		
Gramática 20%	- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Estabelecer relações semânticas entre palavras. - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.		
Interação Cultural 10%	- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.
Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Domínios (Ponderações)	**Descritores de Desempenho - Nível de Iniciação A2**			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom** (70% – 89%)	**Suficiente** (50% – 69%)	**Insuficiente** (0% – 49%)
Oralidade 30%	Compreende corretamente os aspetos essenciais de uma sequência falada ede um diálogo. Produz corretamente enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. Interage adequadamente para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Compreende, com falhas pontuais, os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo. Produz, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. Interage, com falhas pontuais, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.	Compreende, com falhas, os aspetos essenciais de uma sequência falada e deum diálogo. Produz, com hesitações e/ou omissões, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. Interage, com falhas, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geralou de interesse pessoal.	Compreende, com falhas significativas, osaspetos essenciais de uma sequência falada ede um diálogo. Produz, com muitas hesitações e/ou muitas omissões, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. Interage, com falhas significativas, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordemgeral ou de interesse pessoal.
Leitura 20%	Compreende corretamente o sentido global, o conteúdo e a	Compreende, com falhas pontuais, o sentido global, o	Compreende, com falhas, o sentido global,o conteúdo e a	Compreende, com falhas significativas, osentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.

	intencionalidade de textos de linguagem corrente.	conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	intencionalidade de textos de linguagem corrente.	
Escrita 20%	Produz corretamente textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz, com falhas pontuais, textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz, com falhas, textos escritos originais, individualmente ou em grupo.	Produz, com falhas significativas, textos escritos originais, individualmente ou emgrupo.
Gramática 20%	Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estruturae de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura ede funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.
Interação Cultural 10%	Estabelece, adequadamente, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Estabelece, com pequenas hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a dalíngua estrangeira, compreendendo as principais diferenças semelhanças.	Estabelece, com hesitações e/ ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as principais diferenças semelhanças.	Estabelece, com muitashesitações e/ ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo algumas diferenças e semelhanças.

Nível Intermédio B1

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade 30%	**Compreensão** - Distinguir informação específica e informação parcelar. - Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. - Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão. **Produção** - Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. - Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.- - Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. - Interpretar textos publicitários. **Interação** - Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. - Discutir ideias em contexto formal ou regulado. - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. - Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra. - Retomar a palavra através da paráfrase.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	-Comunicações orais - Leitura - Fichas por domínio / conteúdo - Questões-aula -Trabalho individual / pares

	- Resumir o conteúdo de uma conversa.	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Produção escrita - Portefólio - Teste (2 por semestre) - Grelhas de registo * Serão utilizados pelo menos 2 instrumentos de avaliação por domínio e por semestre (2 testes)
Leitura 20%	- Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. - Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. - Distinguir previsões de constatações. - Reconhecer registos de língua (formal e não formal). - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.		
Escrita 20%	- Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. - Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. - Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação,generalização, especificação, classificação, inventariação. - Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e deconclusão. - Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes. - Dominar mecanismos de coesão temporal. - Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas;arquivamento de diferentes materiais de estudo).		
Gramática 20%	- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridadeafirmativa e negativa. - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. - Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiaiscom valor temporal. - Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). - Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas,causais, condicionais, finais e		

	temporais.		
Interação Cultural 10%	- Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.			
Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.			

Domínios (Ponderações)	**Descritores de Desempenho - Nível de Intermédio B1**				
	Nível 5 (90% -100%)	**Nível 4** (70% – 89%)	**Nível 3** (50% – 69%)	**Nível 2** (20% – 49%)	**Nível 1** (0% – 19%)
Oralidade 30%	Compreende corretamente aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Produz corretamente enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Interage com espontaneidade em conversas quotidianas e em contexto formal.	Compreende, com falhas pontuais, aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Produz, com pequenas hesitações e/ou pequenas omissões, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Interage, com espontaneidade, mascom falhas pontuais,em conversas quotidianas e em contexto formal.	Compreende, com falhas, aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Produz, com hesitações e/ou omissões, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Interage, com pouca espontaneidade e/ou com falhas, em conversas quotidianas e	Compreende, com falhas significativas,aspetos essenciais dediscursos ouvidos emlinguagem padrão. Produz, com muitas hesitações e/ou muitas omissões, enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Interage, com pouca espontaneidade e com falhas significativas, em conversas quotidianas e em contexto formal.	Não compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Não produz enunciados orais para elaborar/ reelaborar tópicos, recontar histórias, interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Não interage com espontaneidade.

			em contexto formal.		
Leitura 20%	Interpreta corretamente textos variados, relativamente extensos e complexos.	Interpreta, com falhas pontuais, textos variados, relativamenteextensos e complexos.	Interpreta, com falhas, textos variados, relativamente extensos e complexos.	Interpreta, com falhas significativas, textos variados, relativamente extensos e complexos.	Interpreta, de forma muito elementar, textos variados, relativamente extensos e complexos.
Escrita 20%	Produz corretamente textos escritos variados a partir de diferentes suportes.	Produz, com falhas pontuais, textos escritos variados a partir de diferentes suportes.	Produz, com falhas, textos escritos variados a partir de diferentes suportes.	Produz, com falhas significativas, textos escritos variados a partir de diferentes suportes.	Produz, de forma muito elementar, textos escritos variadosa partir de diferentes suportes.
Gramática 20%	Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	Não revela um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.
Interação Cultural 10%	Explica, adequadamente, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver omundo. Interpreta, adequadamente, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Explica, com pequenas hesitações, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com pequenas imprecisõese/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuaisque visem aspetos interculturais.	Explica, com hesitações, diferençasculturais, com respeitopelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Explica, com muitas hesitações, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com muitas imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuaisque visem aspetos interculturais.	Explica, de forma muito elementar, diferenças culturais, com respeito pelas diversas formas de ver omundo. Não interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Critérios Específicos de Avaliação de Matemática – 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
- Representações e comunicação matemática -Resolução de problemas e raciocínio - Pensamento computacional e reconhecimento de padrões	**Números 30%**	**Números naturais** – Ler e representar números até ao **milhão**, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes. – Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. **Adição, subtração, multiplicação e divisão** – Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade. – Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo. – Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão. **Números racionais não negativos** – Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos. – Representar números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas, laboratoriais, experimentais, performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos, orais e Fichas de avaliação

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Álgebra 20%	– Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. – Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. – Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. – Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.	Comunicador (A,B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa, investigação e projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54 /2018)
	Dados 20%	**Representação e interpretação de dados** – Analisar e interpretar informação de natureza estatística. – Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis). **Resolução de problemas** – Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H)	

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Geometria e Medida 30%	**Localização e orientação no espaço** – Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas. – Identificar ângulos em polígonos e distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso, raso). **Figuras geométricas** – Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados. **Medida: • Comprimento e Área • Volume e Capacidade • Massa • Dinheiro • Tempo** – Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas.	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.				
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.				

Observações: A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios Específicos (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom (70% -89%)**	**Suficiente (50%-69%)**	**Insuficiente (0%-49%)**
Números 30%	Revela muito bom desempenho no reconhecimento de números e na aplicação de diversas estratégias de cálculo.	Revela bom desempenho no reconhecimento de números e na aplicação de diversas estratégias de cálculo.	Revela desempenho suficiente no reconhecimento de números bem como na aplicação de diversas estratégias de cálculo.	Revela desempenho insuficiente no reconhecimento de números e na aplicação de diversas estratégias de cálculo.
Álgebra 20%%	Revela muito bom desempenho no uso do raciocínio lógico-matemático e a reconhecer relações e generalizações em contexto matemático.	Revela bom desempenho no uso do raciocínio lógico-matemático e a reconhecer relações e generalizações em contexto matemático.	Revela desempenho suficiente no uso do raciocínio lógico-matemático, bem como a reconhecer relações e generalizações em contexto matemático.	Revela desempenho insuficiente no uso do raciocínio lógico-matemático e também a reconhecer relações e generalizações em contexto matemático.
Dados 20%	Revela muito bom desempenho na recolha, organização e interpretação de dados.	Revela bom desempenho na recolha, organização e interpretação de dados.	Revela desempenho suficiente na recolha, organização e interpretação de dados.	Revela desempenho insuficiente na recolha, organização e interpretação de dados.
Geometria e Medida 30%	Revela muito bom desempenho na identificação, representação e descrição de elementos geométricos e na aplicação das unidades de medida.	Revela bom desempenho na identificação, representação e descrição de elementos geométricos e na aplicação das unidades de medida.	Revela desempenho suficiente na identificação, representação e descrição de elementos geométricos e na aplicação das unidades de medida.	Revela desempenho insuficiente na identificação, representação e descrição de elementos geométricos e na aplicação das unidades de medida.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Critérios Específicos de Avaliação de Estudo do Meio – 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
Capacidade de pesquisa e seleção de informação Compreensão e Aplicação de Conhecimentos Capacidade de Comunicação	Sociedade 30%	– Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril. – Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais. – Relacionar o 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos. – Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. – Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL nº54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	**Específicos (ponderação)**			
Pesquisa e seleção de informação Compreensão e Aplicação de Conhecimentos Capacidade de Comunicação	**Natureza 30%**	- Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. - Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. - Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. - Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas. - Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal. - Comparar diferentes formas de relevo de Portugal. - Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. - Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. - Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. - Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões. - Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL nº54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	**Específicos (ponderação)**			
	Tecnologia 15%	– Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização. – Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. – Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Sociedade / Natureza / Tecnologia 25%	– Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional. – Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas. – Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.). – Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B,E, F, G)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.				
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.				

Observações:
A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom (70% -89%)**	**Suficiente (50%-69%)**	**Insuficiente (0%-49%)**
Natureza 30%	Revela muito bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Natureza.	Revela bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Natureza.	Revela desempenho suficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Natureza.	Revela desempenho insuficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Natureza.
Sociedade 30%	Revela muito bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Sociedade.	Revela bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Sociedade.	Revela desempenho suficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Sociedade.	Revela desempenho insuficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Sociedade.
Tecnologia 15%	Revela muito bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Tecnologia.	Revela bom desempenho na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Tecnologia.	Revela desempenho suficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Tecnologia.	Revela desempenho insuficiente na compreensão e aplicação de conceitos no domínio da Tecnologia.
Natureza / Sociedade / Tecnologia 25%	Revela muito bom desempenho na pesquisa, articulação e aplicação dos conceitos dos diferentes domínios.	Revela bom desempenho na pesquisa, articulação e aplicação dos conceitos dos diferentes domínios.	Revela desempenho suficiente na pesquisa, articulação e aplicação dos conceitos dos diferentes domínios.	Revela desempenho insuficiente na pesquisa, articulação e aplicação dos conceitos dos diferentes domínios.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Departamento de Línguas

Ano letivo 2026/2027

Critérios Específicos de Avaliação de Inglês -4º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (ponderação)	**AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)**	**Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**	**INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Compreensão oral (20%)	Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Conhecedor/sabedor/culto/informático (A,B,G,I,J) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes/ Questões aula/ Quizzes (avaliados por domínios) Apresentações orais Role play (tarefa de interação oral)/ Atividade de *Show & Tell*/ Dramatizações Trabalhos/Projetos (grupo ou individual) Observação direta
Compreensão escrita (15%)	Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.		
Produção e interação oral (20%)	Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer. Interação oral Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.		
Produção e interação escrita (15%)	Produção escrita Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples. Interação escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.		

Competências Estratégicas **(30%)**	Cumprimento de regras Participação e cooperação Interesse e empenho Organização e autonomia		

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.

Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Observações:

A competência intercultural é avaliada transversalmente.

Domínios **(Ponderações)**	**Descritores de Desempenho**			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom** (70% – 89%)	**Suficiente** (50% – 69%)	**Insuficiente** (0% – 49%)
Compreensão oral	Compreende, com muita facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. Identifica, com muita facilidade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. Identifica, com muita facilidade, ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. Reconhece o alfabeto em	Compreende, com facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. Identifica, com facilidade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. Identifica, com facilidade, ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. Reconhece o alfabeto em Inglês, com facilidade.	Compreende, de forma satisfatória, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. Identifica, de forma satisfatória, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. Identifica, de forma satisfatória, ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. Reconhece o alfabeto em	Compreende, com dificuldade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. Identifica, com dificuldade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. Identifica, com dificuldade, ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. Reconhece o alfabeto em Inglês, com dificuldade.

	Inglês, com muita facilidade. Acompanha, com muita facilidade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	Acompanha, com facilidade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	Inglês, de forma satisfatória. Acompanha, de forma satisfatória, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	Acompanha, com dificuldade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.
Interação e produção oral	Faz perguntas, dá respostas sobre aspetos pessoais, com muita facilidade. Interage com o professor, com muita facilidade, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Comunica informação pessoal elementar, com muita facilidade. Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente, com muita facilidade.	Faz perguntas, dá respostas sobre aspetos pessoais, com facilidade. Interage com o professor, com facilidade, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Comunica informação pessoal elementar, com facilidade. Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente, com facilidade.	Faz perguntas, dá respostas sobre aspetos pessoais, de forma satisfatória. Interage com o professor, de forma satisfatória, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Comunica informação pessoal elementar, de forma satisfatória. Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente, de forma satisfatória.	Faz perguntas, dá respostas sobre aspetos pessoais, com dificuldade. Interage com o professor, com dificuldade, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Comunica informação pessoal elementar, com dificuldade. Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente, com dificuldade.
Compreensão escrita	Identifica, com muita facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens. Compreende, com muita facilidade, pequenas frases com vocabulário conhecido. Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês, com muita facilidade.	Identifica, com facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens. Compreende, com facilidade, pequenas frases com vocabulário conhecido. Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês, com facilidade.	Identifica, de forma satisfatória, vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreende, de forma satisfatória, pequenas frases com vocabulário conhecido. Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês, de forma satisfatória.	Identifica, com dificuldade, vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreende, com dificuldade, pequenas frases com vocabulário conhecido; Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês, com dificuldade.

Interação e produção escrita	Preenche, com muita facilidade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal. Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens, com muita facilidade. Ordena palavras para escrever frases, com muita facilidade. Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas, com muita facilidade. Copia e escreve palavras aprendidas, com muita facilidade.	Preenche, com facilidade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal. Responde, com facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens, com facilidade. Ordena palavras para escrever frases, com facilidade. Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas, com facilidade. Copia e escreve palavras aprendidas, com facilidade.	Preenche, de forma satisfatória, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal. Responde, de forma satisfatória, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens, de forma satisfatória. Ordena palavras para escrever frases, de forma satisfatória. Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas, de forma satisfatória. Copia e escreve palavras aprendidas, de forma satisfatória.	Preenche, com dificuldade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; Responde, com dificuldade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens, com dificuldade. Ordena palavras para escrever frases, com dificuldade. Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas, com dificuldade. Copia e escreve palavras aprendidas, com dificuldade.
Competências Estratégicas	Cumpre sempre as regras da sala de aula. Revela muito interesse e empenho, participando com entusiasmo nas atividades propostas. Evidencia capacidade de organização e é autónomo.	Cumpre, frequentemente, as regras da sala de aula. Revela interesse e empenho, participando com entusiasmo nas atividades propostas. Evidencia alguma capacidade de organização e é autónomo.	Cumpre, por vezes, as regras da sala de aula. Revela algum interesse e empenho, participando nas atividades propostas. Evidencia pouca capacidade de organização e pouca autonomia.	Raramente cumpre as regras da sala de aula. Revela pouco interesse e empenho, nem sempre participando nas atividades propostas. Não evidencia capacidade de organização nem autonomia.

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

Critérios Específicos de Avaliação de Educação Física – 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	**Específicos (ponderação)**	**(O aluno deve ser capaz de…)**		
- Capacidades de condicionamento e coordenação -Habilidades Motoras - Atitudes	**Ginástica 40%**	– Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador/Heterovaliador (transversais aos domínios)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL nº54/2018)
	Jogos 60%	– Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico- táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.				
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.				

Observações:
A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Capacidades e habilidades)			
	Muito Bom (20 - 24)	**Bom (14 - 19)**	**Suficiente (8 - 13)**	**Insuficiente (0 - 7)**
Ginástica 40%	Alcançou todos os objetivos propostos. Demonstrou um excelente desempenho motor em todas as capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou a maioria dos objetivos propostos. Demonstrou um bom desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou alguns dos objetivos. Demonstrou um razoável desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas. Deve tentar participar mais nas tarefas e melhorar a cooperação com os seus pares.	Não alcançou os objetivos propostos. Demonstrou algumas dificuldades nas capacidades físicas trabalhadas. Precisa de se empenhar mais nas tarefas e de melhorar a cooperação com os seus pares.
Jogos 60%	Alcançou todos os objetivos propostos. Demonstrou um excelente desempenho motor em todas as capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou a maioria dos objetivos propostos. Demonstrou um bom desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou alguns dos objetivos. Demonstrou um razoável desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas. Deve tentar participar mais nas tarefas e melhorar a cooperação com os seus pares.	Não alcançou os objetivos propostos. Demonstrou algumas dificuldades nas capacidades físicas trabalhadas. Precisa de se empenhar mais nas tarefas e de melhorar a cooperação com os seus pares.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom (3 ou mais)	**Bom (2)**	**Suficiente (1)**	**Insuficiente (0)**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

Critérios Específicos de Avaliação de Educação Artística – 4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
- Apropriação e reflexão - Interpretação e comunicação - Experimentação e criação	Artes Visuais 30%	– Observar os diferentes universos visuais; – Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha); – Transformar os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objetos; – Dialogar sobre o que vê e sente; – Expressar opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas; – Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais; – Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; – Inventar soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos; – Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H,I)	Comentários críticos Composições Diários de bordo e Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas, laboratoriais, experimentais, performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos, orais e Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa, investigação, projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Música 30%	– Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz – Explorar diferentes fontes sonoras; – Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; – Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; – Cantar, a solo e em grupo, canções; – Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais; – Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música. – Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H,I)	Comentários críticos Composições Diários de bordo e Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas, laboratoriais, experimentais, performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos, orais e Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa, investigação, projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Expressão Dramática 20%	– Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. – Reconhecer diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais); – Analisar os espetáculos/performances; – Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo; – Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; – Transformar objetos para obter efeitos distintos; – Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades; – Produzir, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H,I)	Comentários críticos Composições Diários de bordo e Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas, laboratoriais, experimentais, performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos, orais e Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa, investigação, projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
	Dança 20%	– Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores; – Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo; – Recriar sequências de movimentos a partir de temas; – Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento. – Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D,J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Comunicador (A,B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, H,I	Comentários críticos Composições Diários de bordo e Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas, laboratoriais, experimentais, performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos, orais e Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa, investigação, projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50%, no 1.º Semestre, e de 50% no 2.º Semestre.				
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.				
Observações: A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.				

Domínios Específicos (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom (70% -89%)**	**Suficiente (50%-69%)**	**Insuficiente (0%-49%)**
Artes Visuais 30%	Revela muito bom desempenho na utilização de diferentes técnicas e materiais em composições artísticas.	Revela bom desempenho na utilização de diferentes técnicas e materiais em composições artísticas.	Revela desempenho suficiente na utilização de diferentes técnicas e materiais em composições artísticas.	Revela desempenho insuficiente na utilização de diferentes técnicas e materiais em composições artísticas.
Música 30%	Revela muito bom desempenho no uso da voz, do corpo e materiais em sequências melódicas e rítmicas.	Revela bom desempenho no uso da voz, do corpo e materiais em sequências melódicas e rítmicas.	Revela desempenho suficiente no uso da voz, do corpo e materiais em sequências melódicas e rítmicas.	Revela desempenho insuficiente no uso da voz, do corpo e materiais em sequências melódicas e rítmicas.
Expressão Dramática 20%	Revela muito bom desempenho na exploração, transformação e criação de acções dramáticas.	Revela bom desempenho na exploração, transformação e criação de acções dramáticas.	Revela desempenho suficiente na exploração, transformação e criação de acções dramáticas.	Revela desempenho insuficiente na exploração, transformação e criação de acções dramáticas.
Dança 20%	Revela muito bom desempenho na criação/reprodução de movimentos expressivos em sequências rítmicas.	Revela bom desempenho na criação/reprodução de movimentos expressivos em sequências rítmicas.	Revela desempenho suficiente na criação/reprodução de movimentos expressivos em sequências rítmicas.	Revela desempenho insuficiente na criação/reprodução de movimentos expressivos em sequências rítmicas.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

Critérios Específicos de Avaliação de Apoio ao Estudo – 4.º Ano

Domínios	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Pesquisa de informação 30%	– Cooperar nas atividades propostas. – Utilizar técnicas de estudo e de trabalho. – Recolher informação.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

Domínios	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Tratamento de informação 30%	– Selecionar e aplicar a informação. – Mobilizar conhecimentos. – Interagir de modo oral e escrito.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
Aplicação de conhecimentos 40%	- Potenciar a autonomia e o espírito crítico. - Sistematizar e consolidar conhecimentos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.

Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Observações: A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Conhecimentos)			
	Muito Bom (90% -100%)	**Bom (70% -89%)**	**Suficiente (50%-69%)**	**Insuficiente (0%-49%)**
Pesquisa de Informação 30%	Revela muita autonomia e iniciativa na pesquisa de informação.	Revela autonomia e iniciativa na pesquisa de informação.	Revela alguma autonomia e iniciativa na pesquisa de informação.	Revela pouca autonomia e iniciativa na pesquisa de informação.
Tratamento de Informação 30%	Revela muita autonomia e iniciativa no tratamento da informação.	Revela autonomia e iniciativa no tratamento da informação.	Revela alguma autonomia e iniciativa no tratamento da informação.	Revela pouca autonomia e iniciativa no tratamento da informação.
Aplicação de Conhecimentos 40%	Revela muita autonomia na aplicação de conhecimentos.	Revela autonomia na aplicação de conhecimentos.	Revela alguma autonomia na aplicação de conhecimentos.	Revela pouca autonomia na aplicação de conhecimentos.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa, Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança, Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

Departamento de 1.º Ciclo

Ano letivo 2026/27

Critérios Específicos de Avaliação de Natação (Oferta de Escola)- 3.º/4.º Ano

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do PASEO	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Transversais	Específicos (ponderação)			
-Capacidades de condicionamento e coordenação -Habilidades Motoras -Atitudes	**Natação Nível introdutório 100%**	- Coordenar a inspiração e a expiração em diversas situações simples com e sem apoios, fazendo a inspiração curta e a expiração completa ativa e prolongada só pela boca, só pelo nariz e simultaneamente pelas duas vias. - Flutuar em equilíbrio, em diferentes posições partindo de apoio de pés e mãos para a flutuação vertical e horizontal (facial e dorsal). - Combinar as posições de flutuação em sequências (coordenando essas mudanças com os movimentos da cabeça e respiração): vertical-horizontal, horizontal facial-dorsal. - Associar o mergulho às diferentes posições de flutuação abrindo os olhos durante a imersão para se deslocar com intencionalidade em tarefas simples (apanhar objetos, seguir colegas, etc.), a vários níveis de profundidade. - Deslocar-se em flutuação, coordenando as ações propulsivas das pernas e braços com a respiração em diferentes planos de água e eixos corporais, explorando a resistência da água e orientando-se com intencionalidade para transportar, receber e passar objetos, seguir colegas. - Saltar para a piscina, partindo de posições e apoios variados (pés, pés e mãos, joelhos, frontal e lateral), mergulhando para apanhar um objeto no fundo e voltar para uma posição de flutuação.	Conhecedor/Sabedor / Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador/ Heterovaliador (transversais aos domínios)	Cadernos Comentários críticos Composições Diários de bordo/Portefólios Exposições orais Ferramentas digitais Observação da realização de atividades (práticas/laboratoriais/experimentais/performativas…) Observação direta Questões aula Registos audiovisuais Relatórios Rubricas de avaliação Testes escritos/orais/Fichas de avaliação Testes práticos/Performance Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018)

Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.
Áreas de Competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Observações: A componente do currículo "Cidadania e Desenvolvimento" é uma área de integração curricular transversal e a sua avaliação constará no registo de avaliação individual do aluno.

Domínios (Ponderações)	Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Capacidades e habilidades)			
	Muito Bom (89 - 100)	**Bom (69 - 89)**	**Suficiente (69 - 51)**	**Insuficiente (0 - 50)**
Natação 100%	Alcançou todos os objetivos propostos. Demonstrou um excelente desempenho motor em todas as capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou a maioria dos objetivos propostos. Demonstrou um bom desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas.	Alcançou alguns dos objetivos. Demonstrou um razoável desempenho motor nas capacidades físicas trabalhadas. Deve tentar participar mais nas tarefas e melhorar a cooperação com os seus pares.	Não alcançou os objetivos propostos. Demonstrou algumas dificuldades nas capacidades físicas trabalhadas. Precisa de se empenhar mais nas tarefas e de melhorar a cooperação com os seus pares.

Avaliação intercalar: Descritores de Desempenho (Atitudes)			
Muito Bom	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**
Manifesta sempre/quase sempre, atitudes adequadas em todos os parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta frequentemente atitudes adequadas na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes adequadas, com alguma frequência, na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.	Manifesta atitudes desadequadas com frequência na maioria dos parâmetros do perfil atitudinal.
Perfil Atitudinal Transversal: Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas; Cumpre prazos; Participa nas atividades; Revela regularidade na melhoria dos resultados (progresso); Revela persistência na realização das tarefas/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas; É portador do material necessário para a aula; Revela autonomia, organização e iniciativa; Revela respeito pelos colegas e pelo professor; Revela respeito pelo espaço, equipamentos e regras de funcionamento e de segurança; Revela cooperação e espírito de entreajuda; Revela adequação e oportunidade nas intervenções na aula.			

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Departamento de Ciências5Sociais e Humanas

Ano letivo 2026/2027

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO GONÇALO

Critérios Específicos de Avaliação de EMRC - 4º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (ponderação)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (O aluno deve ser capaz de…)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	INSTRUMENTOS/PROCEDIMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA **(50 %)**	- Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; - Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo; - Conhecer a mensagem e cultura bíblicas; - Identificar os valores evangélicos; - Descobrir a simbólica cristã.	**A** - Linguagem e textos. **B** - Informação e comunicação. **C** - Raciocínio e resolução de problemas. **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo. **E** - Relacionamento interpessoal. **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia. **G** - Bem-estar, saúde e ambiente. **H** - Sensibilidade estética e artística. **I** - Saber científico, técnico e tecnológico. **J** - Consciência e domínio do corpo.	- Observação direta: - do interesse/empenho no trabalho desenvolvido; - das atitudes em sala de aula; - Fichas de resolução de exercícios; - Trabalhos de pares/grupos; - Questionários; - Organização de debates discussões, exposições orais; - Apresentação de trabalhos escritos; - Caderno diário; - Autoregulação/autoavaliação.
ÉTICA E MORAL **(50 %)**	- Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano; - Promover o bem comum e o cuidado do outro; - Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo; - Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.		
Na avaliação final será aplicada a ponderação de 50% no 1.º Semestre e de 50% no 2.º Semestre.			
Áreas de Competências do PASEO: A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução deproblemas; **D -** Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.			

Nota: A avaliação das atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Educação para a Cidadania (PEC) e/ou dos Domínios de Autonomia Curriculares (DAC) será integrada nos respectivos domínios definidos.

Observações:

Domínios (Ponderações)	Descritores de Desempenho				
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	(90% -100%)	(70% – 89%)	(50% – 69%)	(20% – 49%)	(0% – 19%)
CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA (50 %)	Revela muita facilidade na aquisição de conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos domínios/temas trabalhados.	Revela facilidade na aquisição de conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos domínios/temas trabalhados.	Revela alguma facilidade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios/ temas trabalhados.	Revela dificuldade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios/temas Trabalhados.	Revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios/temas Trabalhados.
ÉTICA E MORAL (50 %)	Revela muita facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela alguma facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela dificuldade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela muitas dificuldades na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.